

Aquesta remor que se sent

o = *sul fiato/air sound*

+ = *suono naturale*

—————> = *progressiu cap a...*

Repertir les frases parlades amb intenció de crear una remor

Carles Prat Vives

Text: Miquel Martí i Pol

♩. = 55 aprox.
com venint de lluny i es va acostant...

Soprano 1
ppp *cresc. poco a poco*
A - ques - ta re - mor, a - ques - ta re - mor, a -

Soprano 2
pp o *8"*
(repertir aleatoriament la frase)
"Aquesta remor que se sent..." *cresc. poco a poco*

Alto 1
ppp *cresc. poco a poco*
A - ques - ta re - mor, a - ques - ta re - mor, a -

Alto 2
ppp *cresc. poco a poco*
A - ques - ta re - mor, a - ques - ta re - mor, a -

Tenor 1
ppp *cresc. poco a poco*
A - ques - ta re - mor, a - ques - ta re - mor, a -

Tenor 2
pp o *8"*
(repertir aleatoriament la frase)
"Aquesta remor que se sent..." *cresc. poco a poco*

Baríton
pp o *8"*
(repertir aleatoriament la frase)
"Aquesta remor que se sent..." *cresc. poco a poco*

Baix
pp o *8"*
(repertir aleatoriament la frase)
"Aquesta remor que se sent..." *cresc. poco a poco*

6

S 1 ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a -

S 2

A 1 ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a -

A 2 ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a -

T 1 8 ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a -

T 2

B 1

B 2

13

S 1 *mf* ques-ta re-mor que se sent a - - - ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se -

S 2 *mf* a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se

A 1 *mf* ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent

A 2 *mf* ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent

T 1 *mf* 8 ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se

T 2 *mf* a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se

B 1 *mf* a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se

B 2 *mf* a-ques-ta re-mor que se sent, a-ques-ta re-mor que se

rit.

20 *f*

S 1 sent no és de plu - - - - ja

S 2 sent no és de plu - ja

A 1 no és de plu - ja

A 2 no és de plu - ja

T 1 *f* *nostàlgic pp* *♩ = 40 aprox.*
sent ja fa molt temps que no plou, ja fa molt

T 2 *f* *pp*
sent ja fa molt temps que no plou, ja

B 1 *f* *pp*
sent ja fa molt temps que no plou, ja fa

B 2 *f* *pp*
sent ja fa molt temps que no plou, ja fa molt

♩ = 150 aprox.

27 *enèrgic*

S 1 *mf* S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts, s'han ei-xu-gat les fonts i la pols s'a-cu-

S 2 *enèrgic* *mf* S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts, s'han ei-xu-gat les fonts i la pols s'a-cu-

A 1 *enèrgic* *mf* S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts, s'han ei-xu-gat les fonts i la pols

A 2 *enèrgic* *mf* S'han ei-xu-gat les fonts, s'ha ei-xu - gat les fonts, s'han ei-xu-gat les fonts i la pols

T 1 *mf enèrgic* *f*
temps que no plou. S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts i la

T 2 *mf enèrgic* *f*
fa molt temps que no plou. S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts i la

B 1 *mf enèrgic* *f*
molt temps que no plou. S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts i la pols s'a-cu-

B 2 *mf enèrgic* *f*
temps que no plou. S'han ei-xu-gat les fonts, s'han ei-xu - gat les fonts i la pols s'a-cu-

no rit.

$\text{♩} = 55 \text{ aprox.}$

35

S 1 *mf* *pp*
mu - la en-tre les ca - ses, en-tre les ca-ses. A - ques-ta re-

S 2 *mf* *p* 6"
mu - la en-tre les ca - ses, en-tre les ca-ses. "Aquesta remor que se sent..."

A 1 *mf* *pp*
s'a-cu-mu - la en-tre les ca - ses. A - ques-ta re-

A 2 *mf* *p* 6"
s'a-cu-mu - la en-tre les ca - ses. "Aquesta remor que se sent..."

T 1 *mf* *pp*
8 pols s'a-cu - mu - la en-tre les ca - ses. A - ques-ta re-

T 2 *mf* *p* 6"
8 pols s'a-cu - mu - la en-tre les ca - ses. "Aquesta remor que se sent..."

B 1 *mf* *pp*
mu - la en - tre les ca - ses. A - ques-ta re-

B 2 *mf* *p* 6"
mu - la en - tre les ca - ses. "Aquesta remor que se sent..."

(repetir aleatoriament la frase)

42

cresc. poco a poco

S 1 mor, a - ques-ta re - mor, a - ques-ta re-mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a -

S 2

A 1 *cresc. poco a poco*
mor, a - ques-ta re - mor, a - ques-ta re-mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a -

A 2

T 1 *cresc. poco a poco*
8 mor, a - ques-ta re - mor, a - ques-ta re-mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a -

T 2

B 1 *cresc. poco a poco*
mor, a - ques-ta re - mor, a - ques-ta re-mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a -

B 2

rit.

63

S 1 *p*
bit el vent per-que no s'al-ci la pols que hi ha per - tot

S 2 *p*
bit el vent per-que no s'al-ci la pols que hi ha per - tot

A 1 *p*
bit el vent per-que no s'al-ci la pols que hi ha per - tot

A 2 *p*
bit el vent per-que no s'al-ci la pols que hi ha per - tot

T 1 *pp* *pp* *♩. = 40 aprox.*
i l'ai - re noes-de - vin gui i - res-pi -

T 2 *pp*
i l'ai - re noes-de - vin -

B 1 *pp* *pp*
i l'ai - re noes - de - vin-gui i - res -

B 2 *pp* *pp*
i l'ai - re noes-de - vin - gui

70

S 1 *mp* + 5" *♩. = 55 aprox.*
(repetir aleatoriament la frase) *cresc. poco a poco*
"Aquesta remor que se sent..."

S 2 *mp* + 5" *cresc. poco a poco*
(repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..."

A 1 *mp* + 5" *cresc. poco a poco*
(repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..."

A 2 *mp* + 5" *cresc. poco a poco*
(repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..."

T 1 *no rit.* *p* *al niente* *p* *cresc. poco a poco*
ra - ble i - res-pi - ra - ble. A - ques-ta re-mor, a - ques-ta re-

T 2 *p* *al niente* *p* *cresc. poco a poco*
gui i - res-pi - ra-ble, i - res-pi - ra - ble. A - ques-ta re-mor, a - ques-ta re-

B 1 *p* *al niente* *p* *cresc. poco a poco*
- pi - ra - ble, i - res-pi - ra - ble. A - ques-ta re-mor, a - ques-ta re-

B 2 *p* *al niente* *p* *cresc. poco a poco*
i - res-pi - ra - ble, i - res-pi - ra - ble. A - ques-ta re-mor, a - ques-ta re-

76

S 1 *f* a - ques - ta re - mor que se sent, —

S 2 *f* a - ques-ta re-mor que se

A 1 *f* a - ques - ta re - mor que se

A 2 *f* a - ques - ta re - mor que

T 1 *f* mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques-ta re - mor que — se

T 2 *f* mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques - ta re - mor

B 1 *f* mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - - - ques - ta re - mor que

B 2 *f* mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent, a - ques - ta re - mor

83

S 1 — a - ques-ta re - mor que se sent no és de pa - rau - - - les

S 2 *f* sent, a - ques - ta — re - mor que se sent — no és de pa - rau - les. *agressiu* Han prohi -

A 1 *f* sent, a - ques-ta re - mor que se sent no és de pa - rau - les.

A 2 *f* se sent, a - ques-ta re - mor que se sent no és de pa - rau - les.

T 1 *f* sent, a - ques - ta re - mor que se sent — Han prohi - bit les pa -

T 2 *f* que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent *agressiu*

B 1 *f* se sent, a - ques - ta re - mor que se sent Han

B 2 *f* que se sent, a - ques-ta re - mor que se sent —

8
90

agressiu *p*

S 1 Han prohi - bit les pa-rau - les, les pa-rau - les

S 2 bit les pa-rau - les, les pa-rau - les

A 1 *agressiu* Han prohi - bit les pa-rau - les, les pa-rau - les per-

A 2 *agressiu* Han prohi - bit les pa-rau - les

T 1 rau - les, les pa-rau - les, les pa-rau - les

T 2 Han prohi - bit les pa - rau - les, les pa-rau - les per-

B 1 prohi - bit les pa-rau - les, les pa - rau - les per-

B 2 *agressiu* Han prohi - bit les pa-rau - les per-

95 *rit.*

S 1

S 2

A 1 que no po - sin en pe - rill la frà - gil im - mo - bi - li - tat de l'ai - re.

A 2

T 1

T 2 que no po - sin en pe - rill la frà - gil im - mo - bi - li - tat de l'ai - re.

B 1 que no po - sin en pe - rill la frà - gil im - mo - bi - li - tat de l'ai - re.

B 2 que no po - sin en pe - rill la frà - gil im - mo - bi - li - tat de l'ai - re.

99

S 1 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

S 2 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

A 1 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

A 2 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

T 1 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

T 2 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

B 1 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

B 2 *f* + (repetir aleatoriament la frase) "Aquesta remor que se sent..." *f* *energic* A-ques-ta re - mor que se sent, a-ques-ta re -

103

S 1 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

S 2 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

A 1 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

A 2 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

T 1 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

T 2 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent no és de pen-sa - ments. *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

B 1 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

B 2 mor que se sent, a-ques-ta re - mor que se sent *ff* Han es - tat pro - hi - bits, han es -

10 *rit.* $\text{♩} = 65 \text{ aprox.}$ *p*

S 1 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que no.en-gen - drin la ca -

S 2 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que.no.en-gen - drin la ca-pa-ci-tat

A 1 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que no.en-gen - - - drin la ca-pa-ci -

A 2 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que no.en-gen - - - drin la ca - pa-ci-tat de -

T 1 $\frac{8}{8}$ tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits *p* per-que no.en-gen - drin la ne - ce - ssi - tat de _____ par - lar, _____

T 2 $\frac{8}{8}$ tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per-que no.en - gen - drin la ne - ce-ssi - tat de par -

B 1 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que no.en - gen - drin la ne - ce-ssi - tat de par-

B 2 tat pro-hi-bits, han es - tat pro-hi - bits per - que no.en-gen - drin la ne - ce-ssi-tat

115 *p* *mp* *pp*

S 1 pa-ci-tat de par-lar _____ i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____

S 2 de par-lar _____ i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____ I tan ma - teix la re -

A 1 tat de par-lar _____ i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____ I

A 2 *pp* par - lar _____

T 1 $\frac{8}{8}$ de par-lar _____ i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____

T 2 $\frac{8}{8}$ - - lar

B 1 lar i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____

B 2 de par-lar _____ i so-bre vin-gui, in-e-vi - ta-ble, la ca - tàs - tro-fe. _____

123 *pp* *cresc. poco a poco*

S 1 I tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la

S 2 *cresc. poco a poco*
mor per sis - teix, i tan ma-teix la re-mor per-sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i

A 1 *cresc. poco a poco*
tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tant ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la re - mor per -

A 2 *pp* *cresc. poco a poco*
I tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma -

T 1 *p* *cresc. poco a poco*
I tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i

T 2 *p* *cresc. poco a poco*
I tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis -

B 1 *p* *cresc. poco a poco*
I tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la re - mor per -

B 2 *mp* *cresc. poco a poco*
I tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma -

132 *ff* *mf* *pp* *(repetir aleatoriament la frase)*

S 1 — re - mor per - sis - teix. I, tan mateix, la remor persisteix.

S 2 *ff* *dim. poco a poco* *mp* *pp* *(repetir aleatoriament la frase)*
tan ma-teix la re-mor per - sis - teix, i tan ma-teix la re-mor per - sis - teix. I, tan mateix, la remor persisteix.

A 1 *ff* *dim. poco a poco*
- sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis -

A 2 *ff* *dim. poco a poco*
teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la

T 1 *ff* *dim. poco a poco*
tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma -

T 2 *ff* *dim. poco a poco*
teix, i tan ma-teix la re-mor per - sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix

B 1 *ff* *dim. poco a poco*
- sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis-teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis -

B 2 *ff* *dim. poco a poco*
teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma - teix la re - mor per - sis - teix, i tan ma-teix la re - mor

141

S 1

S 2

A 1 *p* *pp* (repetir aleatoriamente la frase)
 teix I, tan mateix, la remor persisteix.

A 2 *pp* (repetir aleatoriamente la frase)
 re - - mor per - sis - teix. I, tan mateix, la remor persisteix.

T 1 *pp*
 8 teix la re - mor per - - - sis - - teix.

T 2 *pp*
 8 la re - mor per - - - sis - - teix.

B 1 *pp*
 teix, per - - - sis - teix.

B 2 *pp* (repetir aleatoriamente la frase)
 per sis - - - teix. I, tan mateix, la remor persisteix.

145

S 1 *dim.* 12" *al niente*

S 2 *dim.* 12" *al niente*

A 1 *dim.* 12" *al niente*

A 2 *dim.* 12" *al niente*

T 1 (repetir aleatoriamente la frase) 12" *dim.* *al niente*
 I, tan mateix, la remor persisteix.

T 2 (repetir aleatoriamente la frase) 12" *dim.* *al niente*
 I, tan mateix, la remor persisteix.

B 1 (repetir aleatoriamente la frase) 12" *dim.* *al niente*
 I, tan mateix, la remor persisteix.

B 2 12" *dim.* *al niente*